

Οδηγός Παιδαγωγικής Χρήσης του λογισμικού LT125 ThinkingMind

**ΥΠΕΡ-ΔΟΜΗ : αναβάθμιση και επέκταση
του θεσμού της εκπαίδευσης ατόμων με αυτισμό
στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση**

ΠΛΑΝΗΤΗΣΙΟ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΕΛΛΑΣ 2008

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Εκπαίδευση και Αρχαίες
Επιστήμες και Πολιτισμός

Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ

Εισαγωγή

Η γνώση προκύπτει μέσα από την επανάληψη της μαθημένης συμπεριφοράς. Για τη μάθηση απαιτούνται γνωστικές διαδικασίες όπως είναι η προσοχή, η οργάνωση της εισερχόμενης πληροφορίας, η μεταφορά και η απομνημόνευσή της. Τα παιδιά με αυτισμό, που στην πλειονότητά τους παρουσιάζουν και νοητική καθυστέρηση, έχουν ιδιαίτερες δυσκολίες στο γνωσιακό τομέα πράγμα που καθιστά την εκπαίδευσή τους ένα έργο δύσκολο και προκλητικό για τους εκπαιδευτικούς.

Η σύγχρονη έρευνα πάνω στις γνωστικές δυσκολίες αλλά και στις ιδιαιτερότητες των παιδιών με αυτισμό έχει συμβάλει στην ανάπτυξη ειδικών εκπαιδευτικών προσεγγίσεων και προγραμμάτων που κάνουν εφικτή τη ενσωμάτωση των παιδιών, ακόμη και με βαριά αυτιστική διαταραχή στο πλαίσιο του σχολείου. Αποτελεί πλέον κοινή διαπίστωση ότι ο μοναδικός τρόπος αντιμετώπισης των πολλών και σύνθετων προβλημάτων αυτής της ομάδας των μαθητών πραγματοποιείται μέσα από την κατάλληλη εκπαίδευση. Η ανάπτυξη της τεχνολογίας στον χώρο της εκπαίδευσης ιδιαίτερα συμβάλλει στην πρόσβαση των μαθητών αυτών στο εκπαιδευτικό περιβάλλον παρέχοντας τους τη δυνατότητα να επεξεργαστούν το υπό μάθηση έργο σε ένα σαφές και απόλυτα ξεκάθαρο περιβάλλον όπως είναι ο ηλεκτρονικός υπολογιστής που προσφέρεται για οπτική υποστήριξη του γλωσσικού περιεχομένου.

Η μάθηση για το μαθητή με σοβαρή αναπτυξιακή διαταραχή ακολουθεί τα ίδια αναπτυξιακά στάδια με των φυσιολογικών παιδιών δηλαδή ο μαθητής κατακτά πρώτα τις έννοιες των αντικειμένων και των διαφορετικών γεγονότων που συμβαίνουν στο περιβάλλον του και στη συνέχεια μπορεί να επεξεργαστεί έννοιες υψηλότερου επιπέδου όπως είναι οι έννοιες του μεγέθους, του τόπου, του μεγέθους για να περάσει στη συνέχεια σε πιο αφηγημένες έννοιες όπως είναι ο χρόνος, η κατεύθυνση κ.λ.π..

Ο τρόπος διδασκαλίας για το μαθητή με σοβαρή αναπτυξιακή διαταραχή σαφώς διαφέρει ως προς τη μεθοδολογία, κυρίως επειδή η αλληλεπίδραση με το περιβάλλον (έμφυχο και φυσικό) δε φτάνει για την κατάκτηση ακόμη και των βασικών εννοιών. Επιπρόσθετα, αντίθετα με το φυσιολογικό παιδί που μάθηση επέρχεται μέσα από τις λαθεμένες προσπάθειες μέχρι την κατάκτηση του σωστού, στο παιδί με σοβαρή αναπτυξιακή διαταραχή απαιτείται να διδάσκουμε συγκεκριμένες έννοιες που εξελικτικά να είναι οι πλέον σημαντικές με απόλυτα δομημένο τρόπο έτσι ώστε να εξασφαλίζεται ότι ο μαθητής σταδιακά «χτίζει» τη γνώση του για τον κόσμο που τον περιβάλλει και τον οποίον στη συνέχεια θα μπορεί να τον ελέγξει στο επίπεδο της δυνατότητάς του.

	ΣΧΗΜΑ	ΜΕΓΕΘΟΣ	ΘΕΣΗ	ΧΡΩΜΑ
ΑΝΑ-ΓΝΩΡΙΣΗ	1 μόνο ένα αντικείμενο		4 μέσα στο 5 πάνω στο 7 κάτω από	9 κόκκινο 11 μπλε 13 πράσινο
ΔΙΑ-ΚΡΙΣΗ	2α διάκριση ενός αντικειμένου μεταξύ 2-4 διαφορετικών αντικειμένων	3α διάκριση ενός μικρού / μεγάλου αντικειμένου για 2-4 ίδια αντικείμενα (σε διαφορετικά μεγέθη) 3β διάκριση του μεγέθους ενός αντικειμένου μεταξύ 2 διαφορετικών αντικειμένων διαφορετικού μεγέθους 3γ διάκριση του μεγέθους (π.χ. μεγάλο) ενός αντικειμένου μεταξύ 3-4 διαφορετικών αντικειμένων που τα άλλα δύο έχουν το συμπληρωματικό μέγεθος (π.χ. μικρά)	6α διάκριση ενός αντικειμένου μεταξύ 2 που το ένα είναι «μέσα στο» και το άλλο «πάνω στο» 8α διάκριση ενός αντικειμένου μεταξύ 3 που το ένα είναι «μέσα στο», το άλλο «πάνω στο» και το τρίτο «κάτω από»	10α διάκριση του κόκκινου αντικειμένου μεταξύ 2-4 που τα άλλα δεν είναι κόκκινα 12α διάκριση του μπλε αντικειμένου μεταξύ 2-4 που το άλλα δεν είναι μπλε 14α διάκριση του πράσινου αντικειμένου μεταξύ 2-4 που το άλλα δεν είναι πράσινα
ΚΑΤΗ-ΓΟΡΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ	2β ομαδοποίηση (>1) ομοίων μεταξύ 2 - 4 διαφορετικών αντικειμένων	3δ ομαδοποίηση (>1) μικρών / μεγάλων μεταξύ 3-4 ίδιων αντικειμένων (σε διαφορετικά μεγέθη)	6β ομαδοποίηση (>1) αντικείμενων μεταξύ 3-4 που κάποια είναι «μέσα στο» και άλλα «πάνω στο» 8β ομαδοποίηση (>1) αντικείμενων μεταξύ 3-4 που κάποια είναι «μέσα στο», άλλα «πάνω στο» και άλλα «κάτω από»	10β ομαδοποίηση (>1) των κόκκινων αντικειμένων μεταξύ 3-4 αντικείμενων (ένα τουλάχιστον μη κόκκινο) 12β ομαδοποίηση (>1) των μπλε αντικειμένων μεταξύ 3-4 αντικείμενων (ένα τουλάχιστον μη μπλε) 14β ομαδοποίηση (>1) των πράσινων αντικειμένων μεταξύ 3-4 αντικείμενων (ένα τουλάχιστον μη πράσινο)
